

معاونت پژوهش، برنامه‌ریزی و سنجش مهارت

دفتر پژوهش، طرح و برنامه‌ریزی درسی

استاندارد آموزش شغل

برنامه نویسی بازی های رایانه ای

گروه شغلی

فناوری اطلاعات

کد ملی آموزش شغل

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------|--------------|------------|-----------|-------|-------|-------|------|---|---|---|---|---|---|
| ۲ | ۱ | ۶ | ۶ | ۴ | ۰ | ۵ | ۳ | ۰ | ۴ | ۰ | ۰ | ۰ | ۱ |
| isco-۰۸ | سطح مهارت | شناسه گروه | شناسه شغل | شناسه | شناسه | شناسه | نسخه | | | | | | |

۰۷/۰۹/۱۴۰۷

تاریخ تدوین استاندارد : ۸۸/۸/۱۰



ناظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

شماره ملی شناسایی شغل : ۸۴/۷۹/۱۲/۱۰ -

شروع اعتبار : ۱۳۸۸/۸/۱۰

اعضاء کمیسیون تحصصی برنامه ریزی درسی رشته فناوری اطلاعات :

| |
|--|
| |
|--|

حوزه های حرفه ای و تحصصی همکار برای تدوین استاندارد شغل و آموزش :

اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان اصفهان

| |
|--|
| |
|--|

فرایند اصلاح و بازنگری :

| |
|--|
| |
|--|

آدرس :

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالي ، نبش نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، شماره ۲۵۹

تلفن ۶۶۹۴۴۱۱۷ دورنگار ۶۶۵۶۹۹۰۰



تهریه کنندگان استاندارد شغل

| ردیف | نام و نام خانوادگی | مدرک | رشته تحصیلی | سابقه‌ی تجربی مرتب |
|------|----------------------|--------|----------------------|--------------------|
| ۱ | محمد مهدی کرمانی | لیسانس | کامپیوتر - نرم افزار | ۸ سال |
| ۲ | مسعود آرائی | لیسانس | کامپیوتر - نرم افزار | ۴ سال |
| ۳ | مهرداد شیروانی | دیپلم | کامپیوتر | ۶ سال |
| ۴ | فؤاد بروشك | لیسانس | کامپیوتر - نرم افزار | ۴ سال |
| ۵ | مسعود مشکلانی | لیسانس | کامپیوتر - نرم افزار | ۴ سال |
| ۶ | پرهام باستانی (مربی) | لیسانس | فناوری اطلاعات | ۸ سال |
| ۷ | مجید باقری (مربی) | لیسانس | برق | ۴ سال |
| ۸ | سیدمهدی طاهری (مربی) | لیسانس | کامپیوتر | ۵ سال |
| ۹ | | | | |
| ۱۰ | | | | |



تعاریف :

استاندارد شغل :

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود .

استاندارد آموزش :

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

نام یک شغل :

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

شرح شغل :

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسئولیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

طول دوره آموزش :

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به اهداف یک استاندارد آموزشی .

ویژگی کارآموز ورودی :

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

ارزشیابی :

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوتو در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه ای خواهد بود .

صلاحیت حرفه ای مریبان :

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مریبان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

شایستگی :

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

دانش :

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می تواند شامل علوم پایه (ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

مهارت :

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

نگرش :

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

ایمنی :

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

توجهات زیست محیطی :

ملاحظاتی است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد .



نام شغل : برنامه نویس بازی های رایانه ای

شرح شغل^۱

برنامه نویس بازی های رایانه ای شغلی است از حوزه فناوری اطلاعات که وظایف مدل سازی سه بعدی، ساخت و اعمال بافت و ماده، طراحی و ساخت اسکلت، شبیه سازی رخدادهای فیزیکی، شبیه سازی سیستم های ذره ای، متحرک سازی، نورپردازی های ثابت و نیز توانایی کار در محیط نرم افزاری Shiva Engine، طراحی مرحله و چیدمان اشیاء، نور پردازی های متحرک، طراحی واسط گرافیکی کاربر، فراخوانی انیمیشن ها و صدایها، برنامه نویسی رخدادها، روابط و منطق، برنامه نویسی هوش مصنوعی و روند مرحله و در نهایت آماده سازی و بهینه کردن بازی برای خروجی را دارد. این شغل با مشاغلی از قبیل صدابردار و صدآگذار، فیلم‌نامه نویس بازی، کارگردان هنری، طراح گرافیک و آتلیه و عکاس حرفه ای در ارتباط است.

ویژگی های کارآموز ورودی

حداقل میزان تحصیلات : دیپلم

حداقل توانایی جسمی : متناسب با شغل مربوطه ، نداشتن کورنگی

مهارت های پیش نیاز این استاندارد : ندارد

طول دوره آموزش

| | |
|-------------------|------------|
| طول دوره آموزش | : ۲۱۶ ساعت |
| - زمان آموزش نظری | : ۵۴ ساعت |
| - زمان آموزش عملی | : ۱۶۲ ساعت |
| - کارورزی | : - ساعت |
| - زمان پرورش | : - ساعت |

شبیه ارزشیابی

آزمون عملی:٪۷۵

آزمون نظری:٪۱۵

اخلاق حرفه ای:٪۱۰

صلاحیت های حرفه ای مریبان

- لیسانس مهندسی کامپیوتر - نرم افزار، ۴ سال سابقه تجربی مرتبط در برنامه نویسی، و تسلط کافی بر نرم افزارهای LUA و برنامه نویسی PREMIERE, CORELDRAW, PHOTOSHOP, 3Ds Max



استاندارد شغل^۱

– شایستگی های^۳ شغلی –

| ردیف | توافایی ها |
|------|--|
| ۱ | توانایی مدل سازی سه بعدی |
| ۲ | توانایی ساخت و اعمال بافت و ماده |
| ۳ | توانایی طراحی و ساخت اسکلت |
| ۴ | توانایی شبیه سازی رخدادهای فیزیکی (مکانیکی) و سیستم های ذره ای |
| ۵ | توانایی متحرک سازی |
| ۶ | توانایی نورپردازی های ثابت (Static) |
| ۷ | توانایی کار در محیط نرم افزاری Shiva Engine |
| ۸ | توانایی طراحی مرحله و چیدمان اثبات |
| ۹ | توانایی نور پردازی های متحرک، طراحی واسط گرافیکی کاربر و فراخوانی انیمیشن ها و صداها |
| ۱۰ | توانایی برنامه نویسی رخدادها ، روابط و منطق |
| ۱۱ | توانایی برنامه نویسی هوش مصنوعی و روند مرحله |
| ۱۲ | توانایی آماده سازی و بهینه کردن بازی برای خروجی |



| | زمان آموزش | | | عنوان توانایی : |
|---|--|------|------|-----------------------------|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | ۲۸ | ۲۴ | ۴ | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | ۱- توانایی مدل سازی سه بعدی |
| کامپیوتر پنطیوم IV کامل با بالاتر کارت کپچر Render device میز کامپیوتر میز مری صندلی گردان صندلی مری دیتا پرژکتور و پرده چاپگر اسکنر تجهیزات شبکه تجهیزات ارتباط با اینترنت جهیه کمک های اولیه با لوازم کپسول اطفاء حریق وایت برد و مازیک و پاک کن CD نرم افزار CD های آموزشی استاندارد آموزشی پوستر لباس کار فلش مموری لوازم تحریر CD و DVD خام نرم افزارهای مورد نیاز: 3DsMax 2010 PhotoshopCs4 Corel Shiva Engine پلاگینهای مورد نیاز: Collada Stone tools | دانش : - اصول شروع کار با 3D-Max - عملکرد محیط اصلی 3D-Max - چگونگی به کارگیری و مدیریت نمایش در محیط 3D-Max - استانداردهای مدل سازی اشیا مهارت : - نصب و راه اندازی و تنظیمات اولیه نرم افزار 3D-Max - ترسیم اشکال سه بعدی ابتدایی - به کارگیری View Port ها (نماها) - اصلاح اشیاء با اصلاح گر Edit Mesh و Edit Poly - تبدیل اشیا دو بعدی به سه بعدی با استفاده از اصلاح گرهای Lathe، Extrude، Sweep - ایجاد موج (Wave) بر روی سطوح سه بعدی به وسیله اصلاح گر Ripple و Displace و Wave Noise - برطرف نمودن تغییرات ناخواسته اشیا با استفاده از اصلاح گرهای Xform و Normal - خم کردن ، پیچاندن و نوک تیز کردن اشیاء با استفاده از اصلاح گرهای Bend، Taper، Twist - انتخاب اجزا با استفاده از اصلاح گر FFD - ایجاد تقارن در اشیا به وسیله اصلاح گر Symmetry - ایجاد پوسته در اشیا بدون حجم وسیله اصلاح گر Shell - ایجاد برش در اشیا سه بعدی به وسیله اصلاح گر Slice - ایجاد سایه روشن با استفاده از اصلاح گر Smooth - ایجاد کشیدگی در اشیا به وسیله اصلاح گر Stretch | | | |



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

| | زمان آموزش | عنوان توانایی : | | | |
|---|------------|--|------|------|--|
| | | جمع | عملی | نظری | |
| | | | | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی | | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| | | مهارت : - ایجاد افزایش حجم در اشیا به وسیله اصلاح گر Push - افزایش نرمی سطوح اشیا به وسیله اصلاح گرهای Turbo - اصلاح اشیا با سطوح زیاد به وسیله اصلاح گرهای Mesh Smooth و Smooth - اصلاح اشیا با سطوح زیاد به وسیله اصلاح گرهای Edit Normal و Edit Patch - ایجاد سطوح پارچه‌ای شکل با استفاده از اصلاح گر Cloth | | | |
| | | نگرش : - دقت در اجرا - انتخاب موضوعات و اشیاء بر اساس سن و جنس کاربران - توجه به ارزشهای ایرانی، ملی و دینی در طراحی | | | |
| | | ایمنی : - استفاده از مانیتورهای دارای لایه محافظ اشعه - رعایت فاصله چشم از مانیتور | | | |
| | | توجهات زیست محیطی : - | | | |



**استاندارد آموزش
– برگه‌ی تحلیل آموزشی**

| | زمان آموزش | | | | عنوان توانایی : ۲- توانایی ساخت و اعمال بافت و ماده |
|---|---|------|---|---|--|
| | جمع | عملی | نظری | | |
| | ۲۴ | ۲۰ | ۴ | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | | |
| کامپیوتر پنتیوم IV کامل با بالاتر کارت کپچر Render device میز کامپیوتر میز مریب صندلی گردان صندلی مریب دیتا پرژکتور و پرده چاپگر اسکنر تجهیزات شبکه تجهیزات ارتباط با اینترنت جبهه کمک های اولیه با لوازم کپسول اطفاء حریق وایت برد و مازویک و پاک کن CD نرم افزار CD های آموزشی استاندارد آموزشی پوستر لباس کار فلش مموری لوازم التحریر DVD و CD خام نرم افزارهای مورد نیاز: 3DsMax 2010 PhotoshopCs4 Corel Shiva Engine پلاگینهای مورد نیاز: Collada Stone tools | ۲ | ۲ | (JPG , DDS , TGA , ... , - فرمت های مختلف فایلهای تصویری (... , - حجم های استاندارد باینری (2n | دانش : - استفاده از ویرایش گر ماده Material Editor - ساخت مواد پایه ای با استفاده از مواد استاندارد Standard Material - ساخت مواد ساختمانی با استفاده از مواد معماری Architectural Material - ساخت مواد ترکیبی با استفاده از مواد ترکیبی Blend Material (Composite Material) - تنظیم جهت و میزان تکرار بافت با ماده با استفاده از اصلاح گر UVW Map - بافت دهی و مسطح کردن اشیا با استفاده از اصلاح گر UN Warp UVW - تنظیم مجدد جهت و میزان تکرار بافت یا ماده با استفاده از اصلاح گر UVW Xform - تهیی بافت برای اشیا با شفافیت های متضاد به وسیله تهیی Alpha در Photoshop محیط | |
| نگرش : | - دقت در اجرا - انتخاب موضوعات و اشیاء بر اساس سن و جنس کاربران - توجه به ارزشهای ایرانی، ملی و دینی در طراحی | | | | |
| ایمنی : | - استفاده از مانیتورهای دارای لایه محافظ اشعه - رعایت فاصله چشم از مانیتور | | | | |
| | توجهات زیست محیطی : | | | | |



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

| | زمان آموزش | عنوان توانایی : | | |
|---|---|-----------------|------|-----|
| | | نظری | عملی | جمع |
| | | ۴ | ۱۲ | ۱۶ |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| کامپیوتر پنتیوم IV کامل یا بالاتر کارت کپچر Render device میز کامپیوتر میز مربی صندلی گردان صندلی مربی دینتا پرژکتور و پرده چاپگر اسکنر تجهیزات شبکه تجهیزات ارتباط با اینترنت جهبه کمک های اولیه با لوازم کپسول اطفاء حریق وایت برد و مازیک و پاک کن نرم افزار CD CD های آموزشی استاندارد آموزشی پوستر لباس کار فلش مموری لوازم التحریر DVD و CD خام نرم افزارهای مورد نیاز: 3DsMax 2010 PhotoshopCs4 Corel Shiva Engine پلاگینهای مورد نیاز: Collada Stone tools | دانش : - اصول اسکلت بندی موجود دو پا - مفاهیم استخوان مهارت : - تنظیم اسکلت بندی موجود با استفاده از Biped - نسبت دادن اسکلت بندی به شیء طراحی شده با استفاده از اصلاح گر Physique - طراحی و تنظیم اسکلت بندی با استفاده از Bones - نسبت دادن اسکلت بندی به شیء طراحی شده با استفاده از اصلاح گر Skin نگرش : - دقت در اجرا - انتخاب موضوعات و اشیاء بر اساس سن و جنس کاربران - توجه به ارزشهای ایرانی، ملی و دینی در طراحی ایمنی : - استفاده از مانیتورهای دارای لایه محافظ اشعه - رعایت فاصله چشم از مانیتور | | | |
| | توجهات زیست محیطی : | | | |



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

| زمان آموزش | | | | عنوان توانایی : | |
|---|--|------|------|-----------------|--|
| | جمع | عملی | نظری | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی | <p>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی</p> <p>توجهات زیست محیطی مرتبط</p> | | | | |
| | <p>نگرش :</p> <p>- دقت در اجرا</p> <p>- انتخاب موضوعات و اشیاء بر اساس سن و جنس کاربران</p> <p>- توجه به ارزشهای ایرانی، ملی و دینی در طراحی</p> | | | | |
| | <p>ایمنی :</p> <p>- استفاده از مانیتورهای دارای لایه محافظ اشعه</p> <p>- رعایت فاصله چشم از مانیتور</p> | | | | |
| | <p>توجهات زیست محیطی :</p> <p>-</p> | | | | |



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

| | | زمان آموزش | | | | عنوان توانایی : | |
|---|--|------------|------------------------------------|------|---|----------------------|--|
| | | جمع | عملی | نظری | | | |
| | | ۱۵ | ۱۱ | ۴ | | - توانایی متحرک سازی | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | | | | |
| کامپیوتر پنتیوم IV کامل با بالاتر کارت کپچر Render device میز کامپیوتر میز مربی صندلی گردان صندلی مربی دینتا پرژکتور و پرده چاپگر اسکنر تجهیزات شبکه تجهیزات ارتباط با اینترنت جعبه کمک های اولیه با لوازم کپسول احفاء حریق وايت برد و مازیک و پاک کن CD نرم افزار CD های آموزشی استاندارد آموزشی پوستر لباس کار فلاش مموری لوازم التحریر DVD و CD خام نرم افزارهای مورد نیاز: 3DsMax 2010 PhotoshopCs4 Corel Shiva Engine پلاگینهای مورد نیاز: Collada Stone tools | | | ۰/۵ ۰/۵ ۱ ۱ ۰/۵ ۰/۵ | | <p>دانش :</p> <ul style="list-style-type: none"> - مفهوم متحرک سازی - مراحل ساخت متحرک سازی - زمانبندی در متحرک سازی - مفهوم Key - عملکرد نوار زمان Time Slide - اصول پیکربندی زمان Time Configuration <p>مهارت :</p> <ul style="list-style-type: none"> - متحرک سازی اشیا با استفاده از ابزارهای جابجایی ، چرخش و تغییر مقیاس - متحرک سازی اشیا در مسیرهای خطی با استفاده از ابزار Path Constraints - متحرک سازی اشیاء قابل ذوب با استفاده از اصلاح گر Melt - متحرک سازی پارچه با استفاده از اصلاح گر Cloth - متحرک سازی اشیا منعطف با استفاده از اصلاح گر Flex - متحرک سازی اشیا با ترکیب حالت های مختلف با استفاده از اصلاح گر Morpher - متحرک سازی اشیا اسکلت بندی شده با استفاده از پیش فرضهای Record (ضبط) شده <p>نگرش :</p> <ul style="list-style-type: none"> - دقت در اجرا - انتخاب موضوعات و اشیاء بر اساس سن و جنس کاربران - توجه به ارزشهای ایرانی، ملی و دینی در طراحی <p>ایمنی :</p> <ul style="list-style-type: none"> - استفاده از مانیتورهای دارای لایه محافظ اشعه - رعایت فاصله چشم از مانیتور <p>توجهات زیست محیطی :</p> <ul style="list-style-type: none"> - | | |



**استاندارد آموزش
– برگه‌ی تحلیل آموزشی**

| | زمان آموزش | | | عنوان توانایی : ۶- توانایی نورپردازی های ثابت (static) |
|---|---|------------------------------------|----------------------------|---|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | ۱۰ | ۷ | ۳ | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتبه | | | |
| کامپیوتر پنتیوم IV کامل یا بالاتر کارت گپچر Render device میز کامپیوتر میز مربي صندلی گردان صندلی مربي دیتا پرۆکتور و پرده چاپگر اسکنر تجهیزات شبکه تجهیزات ارتباط با اینترنت جعبه کمک های اولیه با لوازم کپسول اطفاء حریق وایت برد و مایزیک و پاک کن نرم افزار CD CD های آموزشی استاندارد آموزشی پوستر لیاس کار فلش مموری لوازم التحریر DVD و CD خام نرم افزارهای مورد نیاز: 3DsMax 2010 PhotoshopCs4 Corel Shiva Engine پلاگینهای مورد نیاز: Collada Stone tools | ۰۰:۳۰ ۰۰:۳۰ ۱ ۱ | ۰۰:۳۰ ۱:۳۰ ۱:۳۰ ۱:۳۰ ۱ | ۰۰:۳۰ ۱:۳۰ ۱:۳۰ ۱ | دانش : - مفهوم نور و سایه - انواع چشممه های نوری - تنظیمات مختلف برای خروجی - تنظیمات مختلف در ابزار Render To Texture مهارت : - نورپردازی محیط با استفاده از نورهای همه سویه (Lights) - نورپردازی با استفاده از نورهای چشممه ای هدف دار مستقیم و آزاد (Target Spot, Free Spot , Direction Spot) - نورپردازی محیط های باز با استفاده از نور آسمانی (Sky Light) - نورپردازی فوائل کوتاه با استفاده از نورهای دامنه کوتاه (Metric) - نورپردازی محیط های طبیعی یا بزرگ با استفاده از نور روشنایی روز (Day Light) - ترکیب روشنایی ، تیرگی و سایه با استفاده از ابزار Render To Texture نگرش : - دقت در اجرا - انتخاب موضوعات و اشیاء بر اساس سن و جنس کاربران - توجه به ارزشهای ایرانی، ملی و دینی در طراحی ایمنی : - استفاده از مانیتورهای دارای لایه محافظ اشعه - رعایت فاصله چشم از مانیتور توجهات زیست محیطی : |



استاندارد آموزش – برگه‌ی تحلیل آموزشی

| | زمان آموزش | | | |
|--|--|------|-------|--|
| | نظری | عملی | جمع | |
| | ۸ | ۴ | ۱۲ | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتبط | | | |
| کامپیوتر پتیوم IV کامل یا بالاتر کارت گپچر Render device میز کامپیوتر میز مرتب صندلی گردان صندلی مرتب دیتا پرۆتکتور و پرده چایگر اسکنر تجهیزات شبکه تجهیزات ارتباط با اینترنت جعبه کمک های اولیه با لوازم کپسول اطفاء حریق وایت برد و مازیک و پاک کن نرم افزار CD CD های آموزشی استاندارد آموزشی پوستر لباس کار فلش مموری لوازم التحریر CD و DVD خام نرم افزارهای مورد نیاز: 3DsMax 2010 Photoshop Cs4 Corel Shiva Engine پلاگینهای مورد نیاز: Collada Stone tools | ۲ | ۲ | ۰۰:۳۰ | دانش : - تجزیه اجرا و انواع بازیهای رایانه ای (Lodology) - مفهوم موتورهای تولید بازی - موتور Shiva و پیکر بندی اصلی آن - مفهوم چیدمان و طراحی بازی - عملکرد ویرایش گر ماده در موتورهای بازی - مفاهیم GUI و HUD (واسط گرافیکی با کاربر) - مفاهیم سیستم های ذره ای در موتور - عملکرد ویرایش گر عوارض زمین Terrain Editor - عملکرد ویرایش گر کدهای برنامه Script Editor مهارت : - Import اشیاء ، صداها ، اینیشن ها و بافت ها در موتور Shiva - چیدمان اشیا در نقشه مرحله ، استفاده از بخش های Scene و Explorer - تنظیم و تغییر در بافت و ماده اشیاء با استفاده از بخش Material Editor - ایجاد و تنظیم سیستمهای ذره ای با استفاده از بخش Particle Editor نگرش : - دقت در اجرا - انتخاب موضوعات و اشیاء بر اساس سن و جنس کاربران - توجه به ارزش های ایرانی، ملی و دینی در طراحی ایمنی : - استفاده از مانیتورهای دارای لایه محافظ اشعه - رعایت فاصله چشم از مانیتور توجهات زیست محیطی : |

استاندارد آموزش
– برگه‌ی تحلیل آموزشی



| | زمان آموزش | عنوان توانایی : | | |
|--|------------|--|------------------------------|--|
| | | – توانایی طراحی مرحله چیدمان اشیا | | |
| | | جمع | عملی | نظری |
| | | ۹ | ۷ | ۲ |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | | | | <p style="color: orange;">دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی</p> <p style="color: red;">توجهات زیست محیطی مرتبه</p> |
| کامپیوتر پنتمو IV کامل یا بالاتر کارت کپچر Render device میز کامپیوتر میز مربی صندلی گردان صندلی مربی دیتا پرژکتور و پرده چاپگر اسکنر تجهیزات شبکه تجهیزات ارتباط با اینترنت | | | | <p style="color: blue;">دانش :</p> <ul style="list-style-type: none"> - عملکرد اجزای نمایش دهنده صحنه (Scene Viewer) - عملکرد اجزای جستجوگر صحنه (Scene Explorer) - مفهوم و اجرای ویرایش گر حرارت و درخشندگی (Ambience Editor) - مفهوم و اجرای ویرایش گر ماده (Material Editor) - مفهوم و اجرای Data Explorer - مفهوم و اجرای Game Editor - مفهوم و اجرای ویرایش گر خصوصیات (Attribute Editor) |
| جهبه کمک های اولیه با لوازم کپسول اطفاء حریق وایت برد و مازیک و پاک کن نرم افزار CD CD های آموزشی استاندارد آموزشی پوستر لباس کار فلش مموری لوازم التحریر DVD و CD خام نرم افزارهای مورد نیاز: 3DsMax 2010 PhotoshopCs4 Corel Shiva Engine پلاگینهای مورد نیاز: Collada Stone tools | | ۰۰:۱۵ ۰۰:۱۵ ۰۰:۱۵ ۰۰:۱۵ ۰۰:۱۵ ۰۰:۱۵ ۰۰:۱۵ ۰۰:۳۰ | ۱ ۰۰:۳۰ ۱:۳۰ ۱ ۱ | <p style="color: blue;">مهارت :</p> <ul style="list-style-type: none"> - چیدمان و تنظیمات اشیا با استفاده از پنجره Scene Viewer - مدیریت ، گروه بندی ، کنترل تنظیمات اشیا با استفاده از پنجره Scene Explorer - تنظیم حرارت اجسام ، سایه ثابت (Static) ، نور و رنگ محیط ، درخشندگی اجسام ، هاله روشنایی اجسام با استفاده از Ambience Editor - تنظیمات بافتها ، خود روشنایی ، درخشندگی ، خاصیت سایه افکنی و تنظیم خواص اجسام با استفاده از Material Editor - مدیریت Import کردن ، دسته بندی اشیا ، صداها ، انیمیشن ها ، چیدمان آن در بانکهای مربوطه به وسیله Data Explorer - ساخت ، ویرایش و تنظیم بازی جدید (New Game) و یا ویرایش بازیهای قبلی در قسمت Game Editor - تغییر و تنظیم جزئیات مکانی ، فیزیکی ، حساسیت و پویایی اجسام با استفاده از Attribute Editor |

استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی



| | زمان آموزش | | | عنوان توانایی : |
|---|------------|------|------|---|
| | جمع | عملی | نظری | |
| | | | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی | | | | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی توجهات زیست محیطی مرتبط |
| | | | | نگرش : - دقت در اجرا - انتخاب موضوعات و اشیاء بر اساس سن و جنس کاربران - توجه به ارزشهای ایرانی، ملی و دینی در طراحی |
| | | | | ایمنی : - استفاده از مانیتورهای دارای لایه محافظ اشعه - رعایت فاصله چشم از مانیتور |
| | | | | توجهات زیست محیطی : - |

استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی



| | زمان آموزش | عنوان توانایی : | | |
|--|---|-----------------|-------|---|
| | | جمع | عملی | نظری |
| | | ۱۰ | ۸ | ۲ |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتقب | | | |
| کامپیوتر پنجم IV کامل یا بالاتر کارت کپچر Render device میز کامپیوتر میز مربي صندلی گردان صندلی مربي دیتا پرژکتور و پرده چاپگر اسکنر تجهیزات شبکه تجهیزات ارتباط با اینترنت جبهه کمک های اولیه با لوازم کپسول اطفاء حریق وایت برد و مازیک و پاک کن CD نرم افزار CD های آموزشی استاندارد آموزشی پوستر لیاس کار فلش مموری لوازم التحریر DVD و CD خام نرم افزارهای مورد نیاز: 3DsMax 2010 PhotoshopCs4 Corel Shiva Engine پلاگینهای مورد نیاز: Collada Stone tools | ۰۰:۱۵ ۰۰:۱۵ ۰۰:۳۰ ۰۰:۱۵ ۰۰:۳۰ ۰۰:۱۵ | | | دانش : - ساختار نورهای چشممه ای (Point Light) - ساختار نورهای مستقیم (Direct Light) - پنجره HUD Editor - بانکهای انیمیشن و مدیریت آنها در Anim Bank Editor - عملکرد Anim Clip Editor - عملکرد Sound Bank Editor |
| | ۰۰:۳۰ | ۰۰:۳۰ | ۰۰:۳۰ | مهارت : - تنظیم رنگ و میدان تاثیر گذاری نور Point Light و Direct Light در Light Attribute Editor - اعمال کردن سایه های متحرک و ثابت با استفاده از Material Editor - تنظیم و ایجاد سایه های ثابت با استفاده از Ambience Editor - ایجاد انواع دکمه (Button) ، لیست شناور ، لیست های کشویی ، فیلد های نوشتنی و دکمه های گزینه ای ، دکمه های انتخابی ، دکمه های ولومنی با استفاده از بخش New Button در HUD Editor - تعریف کردن وظیفه (Action) دکمه ها با استفاده از بخش Action در HUD Editor - تنظیم ، ویرایش و فهرست بندی کلیپهای انیمیشن با استفاده از Anim Bank Editor - ایجاد و تنظیم و ویرایش کلیپهای انیمیشن با استفاده از بخش Clip Editor - تنظیم و ویرایش ، فهرست بندی صداها با استفاده از Sound Bank Editor |



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

| | زمان آموزش | | | عنوان توانایی : | |
|---|---|------|------|-----------------|--|
| | جمع | عملی | نظری | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی | <p>دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی</p> <p>توجهات زیست محیطی مرتبط</p> | | | | |
| | <p>نگرش :</p> <p>- دقت در اجرا</p> <p>- انتخاب موضوعات و اشیاء بر اساس سن و جنس کاربران</p> <p>- توجه به ارزش‌های ایرانی، ملی و دینی در طراحی</p> | | | | |
| | <p>ایمنی :</p> <p>- استفاده از مانیتورهای دارای لایه محافظ اشعه</p> <p>- رعایت فاصله چشم از مانیتور</p> | | | | |
| | <p>توجهات زیست محیطی :</p> <p>-</p> | | | | |

**استاندارد آموزش
– برگه‌ی تحلیل آموزشی**



| | | | | عنوان توانایی : | | | | |
|--|-------|-------|-------|---|--|--|--|--|
| | | | | ۱۰- توانایی برنامه نویسی رخدادها ، روابط و منطق | | | | |
| | | | | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی | | | | |
| | | | | توجهات زیست محیطی مرتبط | | | | |
| زمان آموزش | جمع | عملی | نظری | | | | | |
| | ۴ | ۳ | ۱ | | | | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد صرفی و منابع آموزشی | | | | | | | | |
| کامپیوتر پنتیوم IV کامل یا بالاتر کارت کپچر Render device میز کامپیوتر میز مربي صندلی گردان صندلی مربي دینتا پرژکتور و پرده چاپگر اسکنر تجهیزات شبکه تجهیزات ارتباط با اینترنت جعبه کمک های اولیه با لوازم کپسول اطفاء حریق وایت برد و مازیک و پاک کن | ۰۰:۳۰ | ۰۰:۳۰ | ۰۰:۳۰ | دانش : | | | | |
| CD نرم افزار CD های آموزشی استاندارد آموزشی پوستر لباس کار فلش مموری لوازم التحریر | ۱ | ۱ | ۱ | مهارت : | | | | |
| DVD و CD خام نرم افزارهای مورد نیاز: 3DsMax 2010 PhotoshopCs4 Corel Shiva Engine پلاگینهای مورد نیاز: Collada Stone tools | | | | | | | | |
| دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی | | | | | | | | |
| توجهات زیست محیطی مرتبط | | | | | | | | |
| – عملکرد ویرایش گر مدل های هوش مصنوعی (AI Model) Artificial Intelligence Editor) | | | | | | | | |
| – عملکرد ویرایش گر کدهای برنامه (Script Editor) | | | | | | | | |
| – فراخوانی ، ترکیب و ویرایش هوش مصنوعی با استفاده از بخش AI Model Editor | | | | | | | | |
| – ایجاد کدهای جدید و ویرایش کدهای قبلی با استفاده از Script Editor | | | | | | | | |
| – استفاده از عملگرهای (Function) ، تابع (Operand) ، متغیر (Value) با استفاده از زبان برنامه نویسی LUA | | | | | | | | |
| – دقت در اجرا | | | | | | | | |
| – انتخاب موضوعات و اشیاء بر اساس سن و جنس کاربران | | | | | | | | |
| – توجه به ارزشهای ایرانی، ملی و دینی در طراحی | | | | | | | | |
| – استفاده از مانیتورهای دارای لایه محافظ اشعه | | | | | | | | |
| – رعایت فاصله چشم از مانیتور | | | | | | | | |
| توجهات زیست محیطی : | | | | | | | | |
| – | | | | | | | | |



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

| | زمان آموزش | عنوان توانایی : | | | |
|--|---|-----------------|-------|--|--|
| | | جمع | عملی | نظری | |
| | | ۶۲ | ۴۶ | ۱۶ | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتبه | | | ۱۱- توانایی برنامه نویسی هوش مصنوعی و روند مرحله | |
| کامپیوتر پنتیوم IV کامل با بالاتر کارت کپچر Render device میز کامپیوتر میز مربی صندلی گردان صندلی مربی دیتا پرۆکتور و پرده چاپگر اسکنر تجهیزات شبکه تجهیزات ارتباط با اینترنت جعبه کمک های اولیه با لوازم کپسول اطفاء حریق وایت برد و ماریک و پاک کن CD نرم افزار CD های آموزشی استاندارد آموزشی پوستر لباس کار فلاش مموری لوازم التحریر DVD و CD خام نرم افزارهای مورد نیاز: 3DsMax 2010 PhotoshopCs4 Corel Shiva Engine پلاگینهای مورد نیاز: Collada Stone tools | | | | دانش : - مفهوم نقاط شروع و پایان (Start / End Point) - عملکرد شمارنده های زمانی Time Counter - عملکرد ماشه های رخداد (Event Trigger) - مفهوم شبکه در بازیهای شبکه ای - انواع سیستم عامل در تعریف پلات فرم (Plat Form) - ماشین تعیین وضعیت (Finite State Machine) - نقاط صفحه اول (Home) و Layer و لایه ها - پردازش گر فراخوانی - اصول طراحی دوربین در انواع مختلف بازی | |
| | | ۱ | ۰۰:۳۰ | ۰۰:۳۰ | مهارت : - تعیین فایل اصلی بازی (Main) - تنظیم فایل ابتدایی (Initial) - تنظیم فایل On Enter Frame - تعیین مکانهای اتفاق با استفاده از برنامه نویسی تصنیعی (Dummy) - برنامه نویسی زمان رخداد با استفاده از شمارنده های زمان - برنامه نویسی محاسبه فاصله با استفاده از Get Object Distance - برنامه نویسی سرعت ، شروع و پایان و ترکیب انیمیشن ها - برنامه نویسی فراخوان و تنظیم کردن ، تعیین دوربین ها ، تغییر تیرگی و روشنایی ، ذخیره ، سایز ، ذخیره سازی متغیرهای صفحه |



استاندارد آموزش

– برگه‌ی تحلیل آموزشی –

| | زمان آموزش | عنوان توانایی : | | |
|--|------------|-----------------|------|--|
| | | نظری | عملی | جمع |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد صرافی و منابع آموزشی | | | | دانش ، مهارت ، نگرش ، اینمنی توجهات زیست محیطی مرتبط |
| | ۸ | | | مهارت : - برنامه نویسی رخداد جدید ، تخریب رخداد قبلی ، آغاز و متوقف سازی رخداد ، تغییر خصوصیات دکمه ها ، تعریف وظیفه دکمه ها و پاک کردن جزئیات و ظایف دکمه ها - برنامه نویسی اجرا ، توقف ، تنظیم حجم ، اضافه کردن ، اجرای مجدد موزیک در صحنه - برنامه نویسی عمق تصویر ، فاصله نمایش اشیا ، بزرگ نمایی تصویر ، ماتی تصویر در حرکت - برنامه نویسی قالب فیزیکی ، جرم ، کشسانی ، جاذبه ، زبری ، سختی اجسام متحرک - برنامه نویسی دستیابی ساخت یافته ، نصب ، پیدا کردن پوشه و فایل ، وضعیت نصب ، باز کردن یک مسیر اینترنتی URL ، گرفتن تقویم و ساعت ، تبدیل یونیکدها ، شناسنامه و تنظیم برنامه برای انواع سیستم عامل - برنامه نویسی برای دریافت و ارسال به سرور (سرویس دهنده شبکه) |
| | ۲ | | | نگرش : - دقت در اجرا - انتخاب موضوعات و اشیاء بر اساس سن و جنس کاربران - توجه به ارزشهای ایرانی، ملی و دینی در طراحی |
| | ۲ | | | ایمنی : - استفاده از مانیتورهای دارای لایه محافظ اشعه - رعایت فاصله چشم از مانیتور |
| | ۱۰ | | | توجهات زیست محیطی : |
| | ۵ | | | - |
| | ۲ | | | |



استاندارد آموزش

- برگه‌ی تحلیل آموزشی

| | زمان آموزش | | | | عنوان توانایی : | |
|---|--|-----|------|---|-----------------|--|
| | | جمع | عملی | نظری | | |
| | | ۴ | ۳ | ۱ | | |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد مصرفی و منابع آموزشی | <p style="text-align: center;">دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی</p> <p style="text-align: center;">توجهات زیست محیطی مرتبط</p> | | | ۱۲- آماده سازی و بهینه کردن بازی برای خروجی | | |
| کامپیوتر پنجم IV کامل یا بالاتر کارت کپچر Render device میز کامپیوتر میز مربي صندلی گردان صندلی مربي دیتا پرژکتور و پرده چاپگر اسکنر تجهیزات شبکه تجهیزات ارتباط با اینترنت جبهه کمک های اولیه با لوازم کپسول اطفاله حریق وایت برد و مازیک و پاک کن CD نرم افزار CD های آموزشی استاندارد آموزشی پوستر لباس کار فلش مموری لوامز التحریر DVD و CD خام نرم افزارهای مورد نیاز: 3DsMax 2010 PhotoshopCs4 Corel Shiva Engine پلاگینهای مورد نیاز: Collada Stone tools | <p style="text-align: center;">دانش :</p> <p style="text-align: center;">- گزارشگر عملکرد (Performance Reporter) - عملکرد منوی Export و تنظیمات آن</p> <p style="text-align: center;">مهارت :</p> <p style="text-align: center;">- بررسی میزان استفاده از حافظه و پردازنده و بهینه سازی آن در بخش گزارشگر عملکرد - گرفتن تصویر به صورت عکس و تصاویر دور ۳۶۰° (پانوراما Panorama) - گرفتن خروجی اجرایی و تنظیمات آن - گرفتن خروجی قابل نصب با تنظیم مراحل نصب، تصاویر نصب در بخش Game Export</p> <p style="text-align: center;">نگرش :</p> <p style="text-align: center;">- دقت در اجرا - انتخاب موضوعات و اشیاء بر اساس سن و جنس کاربران - توجه به ارزشهای ایرانی، ملی و دینی در طراحی</p> <p style="text-align: center;">ایمنی :</p> <p style="text-align: center;">- استفاده از مانیتورهای دارای لایه محافظ اشعه - رعایت فاصله چشم از مانیتور</p> <p style="text-align: center;">توجهات زیست محیطی :</p> | | | | | |
| | | | | | | |



برگه استاندارد تجهیزات، مواد، ابزار

| ردیف | مشخصات فنی | تعداد | شماره |
|------|--|-----------------------|-------|
| ۱ | کامپیوتر پنتیوم IV کامل یا مشابه یا بالاتر برای Windows Xp یا Windows server 2003 1GB of RAM CPU 3/00GHz Display Adaptor 256MB کارت کپیج | یک دستگاه برای هر نفر | |
| ۲ | Render device :5/2MB | یک عدد برای هر نفر | |
| ۳ | میز کامپیوتر | ۱ عدد | |
| ۴ | میز مربی | یک عدد برای هر نفر | |
| ۵ | صنالی گردان | ۱ عدد | |
| ۶ | صنالی مربی | ۱ عدد | |
| ۷ | دیتا پرژکتور و پرده | یک سری برای هر نفر | |
| ۸ | چاپگر | ۱ عدد | |
| ۹ | اسکنر | ۱ سری | |
| ۱۰ | تجهیزات شبکه | ۱ سری | |
| ۱۱ | تجهیزات ارتباط با اینترنت | ۱ سری | |
| ۱۲ | جعبه کمک های اولیه با لوازم | ۱ عدد | |
| ۱۳ | کپسول اطفاء حریق | ۱ سری | |
| ۱۴ | وایت برد و مازیک و پاک کن | ۱ سری | |
| ۱۵ | CD نرم افزارهای: 3D Max | | |
| ۱۶ | پلاگین های V-Ray ، Stone Tools و Collada | ۱ سری | |
| ۱۷ | Corel Draw – Photoshop CS – Premiere CS – LUA – Shiva Engine – | | |
| ۱۸ | Windows Xp – Windows server 2003 | | |
| ۱۹ | CD های آموزشی | ۱ عدد | |
| ۲۰ | استاندارد آموزشی | ۱ عدد | |



- برگه استاندارد تجهیزات ، مواد ، ابزار -

| ردیف | مشخصات فنی | تعداد | شماره |
|------|---|--------------------|-------|
| ۲۱ | پوستر | یک عدد برای هر نفر | |
| ۲۲ | لباس کار | یک عدد برای هر نفر | |
| ۲۳ | فلیش مموری | یک عدد برای هر نفر | |
| ۲۴ | لوازم التحریر (شامل خودکار ، کاغذ ، مداد پاک کن) | یک عدد برای هر نفر | |
| ۲۵ | DVD و CD خام | یک عدد برای هر نفر | |

توجه :

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود .
- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود .
- مواد به ازاء یک نفر کارآموز محاسبه شود .



– منابع و نرم افزار های آموزشی

| ردیف | شرح |
|------|---|
| ۱ | لوح فشرده آموزش‌های تصویری طراحی بازی‌های رایانه‌ای |
| ۲ | آموزش‌های تصویری آکادمی CG |
| ۳ | آموزش‌های تصویری Stone Trip |
| ۴ | مرجع کامل زبان برنامه نویسی LUA |